ONVOCATORIAS

11.30

Conferencias con motivo del homenaje a María Zambrano: premio Cervantes 1988.

Una escrtura confesional, por Francisco
Javier Satue, y a las 12.30: Estilo autobiográfico de María Zambrano, por José Antonio Ugalde. Sala de Conferencias Interna-cionales de la universidad Cisneriana. Antiguo colegio mayor de San Ildefonso. Plaza de San Diego, s/n.

Conferencia. Análsiis de estructuras reforzadas, por Alfonso del Río. Instituto Eduardo Torroja de la Construcción y del Cemento (CSIC). Serrano Galvache, s/n.

- Conferencia. La poesía. La lírica como arma de combate, por Carmen Riera; con la intervención de Gustavo Domínguez, Ángel Crespo y José Agustín Goytisolo, con motivo del ciclo *1939-1989: medio sigio de literatura en España.* Paraninfo de la facultad de Filología. Edificio A. Ciudad Univer-
- Conferencia. Dimensiones de la segunda evangelización, con la intervención de Án-gel Strada, Luis E. Marius y Fidel González, con motivo de las jornadas sobre El pontificado de Juan Pablo II y su significación his-tórica. Salón de actos de la parroquia de los Dolores. San Beranrdo, 99, bis.

Cine-video infantil. Camino de Oregón, de Andrew McLagien, Centro Cultural Julio Cortázar. Antonio Machado, s/n.

- Conterencia. El Banco Nacional creado por Carlos III, por Isabel Barbelto Caneiro. Centro Cultural de la Villa de Madrid. Plaza
- Charla-coloquio. El paro: perspectivas de futuro, a cargo de profesionales de Cáritas. Centro de Promoción Sociocultural. Maestro Alonso, 6.
- Conferencia. Un consejo de mayores para una hora moderna, por Francisco Verdú Garrido. ASAUTE de Madrid. Claudio Coe-
- Debate. El cooperativismo en la CE. Las viviendas sociales, con la Intervención de Daniel Petrequin, Michel Lachambre y An-gelo Grasso, con motivo del ciclo El cooperativismmo en Europa. Empresa Municipal de la Vivienda. Guatemala, 16.

- Teatro. La señorita Julia, de A. Strimberg. Centro Cultural Antonio Machado. Arcos de Jalón, s/n. San Blas.
- Debate. La educación en la revolución cu-bana, con la intervención de Yolanda Ferrer, Elena Hernández Sandoica, Vicente Romano y Antonio Elorza. Junta Municipal de Moncioa, Plaza de Moncioa, 1.

- Conferencia. Geografía y paisaje, por Julio Muñoz Jiménez, con motivo de las Jornadas de geografía y medio ambiente. Salón de actos del Centro Asociado de Madrid.
- Paseo del Prado, 30, 1². Exposición. Inauguración de la exposición antológica de dibujantes de La Codorniz y coloquio con el público asistente; con la participación de Rafael Castellano, Óscar Pin, Victor Vadorry, José María Fandiño, Juan Español (hijo) y Serafín, con motivo de la I Semana del humor inteligente. Salón de Actae del Patranato Municipal de Cultural de Cultura de Patranato Municipal de Cultural de Cultura de Actos del Patronato Municipal de Cultu-ra. Pozuelo de Alarcón.
- Ballo a cargo del grupo infantil Arrayan. Asociación España-URSS. Gran Vía, 60, 1º.

- Presentación de la trilogía de Agustín La-fourcade Teoría y práctica de psicología fundamental, con la intervención de Carlos Gurméndez y el autor. Asociación Colegial de Escritores de España. Sagasta, 28. Conterencia. Hispanoamericanismo libe-ral del siglo XIX, por Edgar Gustavo Fer-nández Suárez, presentado por Marta Mer-cadar. Colegio mayor Muestra Señora de
- cader. Colegio mayor Nuestra Señora de Luján. Obispo Trejo, 1. Puente de los Fran-ceses. Cludad Universitaria. Cine. Caso cerrado; moderador, Juan
- Caño. Grupo de Cultura. Escuela Julián Besteiro. Azcona, 53.
- Conferencia. Historia de amor en la nueva ficción norteamericana, por Félix Martín. Asociación Cultural Hispano-Norteameri-
- Asociación Cultural Hispano-Norteameri-cana. San Bernardo, 107. Conferencia. La Inquisición española, por José Antonio Escudero. Centro Cultural Ni-colás Salmerón. Mantuano, 51. Teatro. El camaleón presenta Un espíritu burlón. Centro Cultural José de Espronce-
- da. Almansa, 9.
- Conferencia. La responsabilidad intelectual de las ciencias humanas, por José Luis Pinillos. Colegio Libre de Eméritos. Diego de León, 36, 1º B. Conferencia. La pintura moderna a través
- de la colección Thyssen. Centro Cultural de la Junta Municipal de Vallecas. Avenida de la Albufera, 52.
- Conferencia. Feminity and fatality, por Margaret R. Higonnet (traducción simultá-nea). Fundación Juan March. Castelló, 77. Recital poético a cargo de María Llovet. Casa de Ubeda. Plaza de Celenque, 3, 1º. Presentación del informe del Creciente
- Rojo palestino. *La sanidad bajo la ocupa-ción*, con la intervención de José del Ba-rrio, Nayef Fayad, Carmen Ruiz Bravo-Vi-llasante. Asociación de Ayuda Humanitaria al Pueblo Palestino y Asociación de Amis-tad Hispano Árabe. Príncipe de Vergara; 57-59, bajo izquierda.

Conferencia. Modelo antropológico agustianiano y fin de la Modernidad, por José

- Villalobos Domínguez, con motivo del ciclo Humanismo al final de la modernidad en la celebración del XXV aniversario de la fun-dación del colegio mayor San Agustín. Avenida de Séneca, s/n. Ciudad Universi-
- Video. Gortillas. Centro de Información y Documentación Africanas. Gaztambide.
- Exposición, inauguración de la exposición Actitudes, de Xoan Anleo, Ignacio Barcia y Miguel Copón. Sala Amadís. Instituto de la Juventud. José Ortega y Gasset, 71
- Conferencia. Eutanasia, el derenco a una muerte digna, con la intervención de Diego muerte aigina, con la intervención de Diego Gracia Guillén, Jiame Marchesi Ullastres, José Manuel Gil Alcolea y Guillermo Santa-maría; modera Rafael Alcalá-Santaella Nú-ñez. Asociación Católica de Propagandistas. Isaac Peral, 58.
- Teatre. *Tres manzanas y un futbolista,* de Ángel Menéndez, por el gurpo de teatro Es-tabel. Centro Cultural Rafael de León. Isla de Ons, 14.
- Mesa redonda sobre La droga, con la in-tervención de Francisco Alonso Fernán-dez, Manuel García Miguel y José Delfín VI-Ilalain Blanco. Centro Asturiano. Farmacia, 2. 4ª planta.
- Conferencia. Filosofía y literatura. La filo-sofía unamuniana y las raíces del pensa-miento español, por Cirlio Flórez. Funda-ción Fernando Rielo. Hermosilla, 5, 3º iz-
- Conferencia. La Fundación Notarial en la creación de seguridad en materia de socie-dades, por Francisco Vicent Chulia. Acade-mia Matritense del Notariado. Juan de Mena, 9.
- Teatro. La casa de Bernarda Alba. Centro Cultural Pozo del Tío Raimundo. Plaza del
- Conferencia. Nuevas perspectivas en apli-caciones industralles de los láseres, por José Manuel Orza Segade. Colegio mayor Chaminade. Cludad Universitaria
- Conferencia. Simbología e iconología amorosa del corazón, por Francisco Vega Díaz. Asociación Española de Médicos Es-critores y Artistas. Villanueva, 11.
- Danza. Pantomina, teatro, expresión corporal. Centro Cultural Bohemios. Bohemios, 1. Villaverde.
- Exposición. Inauguración de la exposición de Antonio Quintana Sola. Casa de Cultura de Majadahonda.

Flamenco. El balle, con la actuación de El Mistela con su grupo: Enrique, El Extreme-ño, cantaor; Ramón Amador, guitarrista, y La Tamara, compás, con motivo del III En-cuentro de Arte Flamenco; coordina Ángel Álvarez Caballero. Colegio mayor Isabel de España. Ciudad Universitaria.